＜記入例＞　ボールペンまたは万年筆で記入すること。修正液、フリクションペンや鉛筆は不可。1枚目に表紙をつけ、2枚目から本文を書くこと。

注①

サブカルチャー、そして日本社会の

「いま」

注①

学科　心理カウンセリング学科

注①

学籍番号　14000001

注①

氏名　目白花子

表紙にはタイトル、学科、学籍番号、氏名を記入（本文は2枚目から）

注①：各項目は1行空けてから記入する

　：スペース

＜記入例＞　ボールペンまたは万年筆で記入すること。修正液、フリクションペンや鉛筆は不可。1枚目に表紙をつけ、2枚目から本文を書くこと。

サブカルチャー、そして日本社会の

「いま」

注①　本文の前にもタイトルを記入

ここから本文

書き出し・段落替えは1字下げる

本文は2000文字～3000文字程度

末尾に著者名、書名、出版社を記入

宇野常寛『日本文化の論点』筑摩書房