

# #Movie

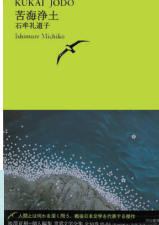
「他人の時間」展示風景  
(東京都現代美術館、2015年)  
Photo: 椎木静享

# 同和問題

© 疾走プロダクション

# 戦争被害

『苦海浄土』  
石牟礼道子  
河出書房新社



# 犯罪被害者

# #Comic

# 漫画

『ミモザの告白』  
八目迷  
小学館



# いじめ・暴力



# #Music

# フェミニズム

© この史代・双葉社 / 「この世界の片隅に」製作委員会



# #Art

人権の視点からみる  
カルチャー

# 人権 カルチャー ステーション

東京都人権プラザ企画展

Tokyo  
Metropolitan  
Human Rights  
Plaza

Marvin Moore ©2017  
Northwood Anne Inc.

# 人種・民族



# LGBTQ+

『怪物になったゲイ』  
ミナモトカズキ  
KADOKAWA /  
ビームコミックス



# 貧困

# #Game

# 共生

# 難民・移民



# #Light novel

# ジェンダー

入場無料



休館日：日曜日（祝日は開館）  
時間：9時30分～17時30分  
会場：東京都人権プラザ1階企画展示室  
主催：東京都人権プラザ  
(指定管理者：公益財団法人東京都人権啓発センター)

# 2022.5.13 FRI

# → 2022.7.29 FRI

# #Anime

# アニメ



©2019 OLD CHILLY PICTURES LLC.

# 露下井咲

『砂糖菓子の弾丸は  
撃ちぬけない』  
A Lollipop or A Bullet  
桜庭一樹 KADOKAWA



# #Novel

Le Petit Prince  
ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY



# 子ども

『絵本 星の王子さま』  
サンテグジュペリ  
(訳) 池澤夏樹  
集英社



# #Drama

路上生活者  
Art  
社会問題  
Movie  
# 共生  
貧困  
子ども  
# Music  
フェミニズム  
# 暴力  
ime  
# アイヌ  
Comic  
障害  
ンダー  
Game  
はじめ  
人種・民族  
# Novel  
LGBTQ+  
差別  
被害者  
novel  
戦争被害  
Drama  
公害

# 人権カルチャーステーション

東京都人権プラザ企画展  
Tokyo Metropolitan Human Rights Plaza

## 人権 × \_\_\_\_\_ = Change!

企画展「人権カルチャーステーション」は  
アート、アニメ、映画、音楽、ゲーム、ドラマ、マンガ、ライトノベルなど  
身近なコンテンツを人権の視点からご紹介する人権とカルチャーの発信地です。  
あなたのお気に入りの作品も「人権の視点」を持つことで、きっと楽しみかたが変わります。  
見かたが変われば世界が変わる。  
それぞれのジャンルの専門家 11 名が選ぶ作品とコメントから  
「人権の視点」で鑑賞・体験する楽しみ方を見つけてみませんか？

 <b>アート</b> <b>スクリプカリウ</b> <b>落合安奈</b> <small>(美術家)</small>	 <b>アニメ</b> <b>須川亜紀子</b> <small>(横浜国立大学大学院都市イノベーション研究院教授)</small>	 <b>映画</b> <b>藤田直哉</b> <small>(日本映画大学准教授)</small>
 <b>映画</b> <b>ライムスター</b> <b>宇多丸</b> <small>(ラッパー/ラジオパーソナリティ)</small>	 <b>音楽</b> <b>富岡すばる</b> <small>(ライター)</small>	 <b>ゲーム</b> <b>ノイ村</b> <small>(ゲームライター)</small>
 <b>マンガ</b> <b>吉村和真</b> <small>(京都精華大学マンガ学部教授)</small>	 <b>小説</b> <b>小倉孝誠</b> <small>(慶應義塾大学教授)</small>	 <b>ドラマ</b> <b>大島育宙</b> <small>(芸人/映画・ドラマ評論家)</small>
 <b>ドラマ</b> <b>治部れんげ</b> <small>(東京工業大学リベラルアーツ研究教育院准教授)</small>	 <b>ライトノベル</b> <b>山中智省</b> <small>(目白大学人間学部子ども学科専任講師)</small>	 <b>東京都</b> <b>人権啓発センター</b> <b>専門員</b>

### 東京都人権プラザ企画展 「人権カルチャーステーション」

**2022年5月13日** 金  
→ **2022年7月29日** 金

休館日：日曜日（祝日は開館）  
時間：9時30分～17時30分  
入場無料  
会場：東京都人権プラザ 1階企画展示室  
主催：東京都人権プラザ  
(指定管理者：公益財団法人東京都人権啓発センター)




**[アクセス]**

- 都営三田線  
芝公園駅 A1出口から徒歩3分(エレベーターはA3出口)
- 都営浅草線・都営大江戸線  
大門駅 A3出口から徒歩7分(エレベーターはA1出口)
- JR線・東京モノレール  
浜松町駅 南口(金杉橋方面)から徒歩8分  
(エレベーターの利用は改札で駅係員にお尋ねください)  
※ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。  
※身体障害者の方等、公共交通機関の利用が難しい方専用の駐車スペースをご用意していますので、事前にご連絡ください。

**[お問い合わせ]**  
**東京都人権プラザ**  
 〒105-0014  
 東京都港区芝 2-5-6 芝 256 スクエアビル 1・2F  
 TEL 03-6722-0123  
 URL <https://www.tokyo-hrp.jp/>

**人権カルチャーステーション 特設ウェブサイト**

展示室で紹介している作品と選者のコメントを掲載した特設ウェブサイトを公開します。ぜひご覧ください。  
(5月中旬公開予定)



※新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のための東京都における「リバウンド警戒期間」等の状況によっては、会期変更・入場制限の可能性があります。また、ご来館にあたりましては、感染拡大防止策にご協力をお願いいたします。詳細は東京都人権プラザホームページでご確認ください。